

ЛАУРЕАТЫ МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА ИМЕНИ СЕРГЕЯ МИХАЛКОВА

Библиотечно-информационный центр школы продолжает знакомить читателей с новыми книгами лауреатов Международного конкурса имени С. Михалкова.

Международный конкурс имени Сергея Михалкова, учрежденный в 2008 году, призван содействовать росту популярности современной русскоязычной литературы для подростков. На сегодняшний день это единственная профессиональная премия в области детской литературы на русском языке. Конкурс проводится один раз в два года. Его география чрезвычайно обширна. Рукописи на конкурс приходят со всего мира: из Канады, США, Израиля, Германии, Польши, Латвии, Финляндии, стран СНГ, Российской Федерации. Девизом Конкурса стало выражение Сергея Михалкова: «Сегодня – дети, завтра – народ». В 2014 году издательство «Детская литература» начало выпуск серии книг «Лауреаты Международного конкурса имени Сергея Михалкова».



Дегтярева И.В.

Цветущий репейник : рассказы / Ирина Дегтярева ; [ил. Е. Михаленой]. – М. : Дет. лит., 2015. – 314 с. : ил.

Герои И. Дегтяревой – подростки из российских городов и поселков, из семей благополучных и не очень... Все они находятся на пороге взрослой жизни и сталкиваются с обстоятельствами, которые заставляют их иначе взглянуть на окружающих и самих себя. Заставляют меняться...

Автор не предлагает готовых рецептов, не выносит окончательных приговоров, обходится без назойливого морализаторства, как бы приглашая читателей вместе подумать над проблемами своих героев.

Для старшего возраста.



Зайцева О.В.

Три шага из детства : повесть / Ольга Зайцева ; [ил. автора]. – М. : Дет. лит., 2017. – 176 с. : ил.

Где проходит граница между детством и юностью? Бывает ли оно без грусти и горя, обид и разочарований и одновременно без радости и надежды на будущее? И без разных смешных и нелепых происшествий, веселого смеха, без которого трудно жить на белом свете...

Обо всем этом – повесть «три шага из детства», написанная от лица героини, тринадцатилетней петербургской девочки Саши. И конечно же она о взрослении, о том, как из вредной, упрямой, задиристой девочки-подростка постепенно вырастает человек с характером, умеющий отвечать за свои поступки, а где надо, настоять на своем.

Для среднего школьного возраста.



Книжник Г.С.

Ты любишь науку или нет? : повесть / Генрих Книжник ; [ил. Е. Новоселовой]. – М. : Дет. лит., 2017. – 289 с. : ил.

Как стать известным, и хорошо бы не через много лет, а в самом ближайшем будущем? Витик трезво взвесил свои возможности. Петь, рисовать, танцевать, гениально играть на скрипке или в шахматы он не умел. Попробовал писать стихи и прозу – не вышло. В цирковую школу его тоже не приняли. Попытка заняться политической деятельностью на школьном уровне закончилась неприятностями. Осталась наука.

Сделав выбор, Витик решил пересесть за парту к новому однокласснику – Алеше Афонину, по прозвищу Фуня. Тот оказался интересным собеседником, влюбленным в физику, и верным другом. А еще Алеша поделился своей мечтой: укротить шаровую молнию. Но

для этого нужен специальный прибор...

Для среднего школьного возраста.



Колпакова О.В.

Луч широкой стороной : повесть / Ольга Колпакова ; [ил. Е. Двоскиной]. – М. : Дет. лит., 2015. – 219 с. : ил.

Эта повесть о летнем отдыхе большой дружной семьи, родителей и троих детей, из Екатеринбурга. После двух дней, проведенных в Аркаиме. Древнейшем поселении индоевропейцев в России и модном месте паломничества любителей всяких духовных практик, отец везет семью на свою родину, в предгорье Алтая. И там, в алтайской деревушке, с детьми происходят неожиданные вещи: исчезает скука, неотступно преследующая в городе, каждому находится дело по душе, и у всех троих исполняются самые заветные желания. Младший брат находит настоящего друга, старший встречает свою первую любовь, а сестра, тринадцатилетняя Дина, начинает понимать, что в жизни есть вещи поважнее ее «гламурных заморочек» типа модных штанов-

афгани и лазерного пилинга – это реальная помощь конкретным людям и прочим божьим созданиям.

Для среднего и старшего школьного возраста.





Кудрявцева Т.А.

Сотворение мира : повести / Татьяна Кудрявцева ; [ил. С. Крашениниковой]. – М. : Дет. лит., 2017. – 152 с. : ил.

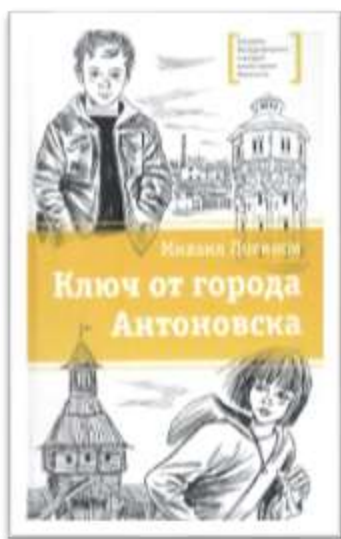
Две повести под этой обложкой разделяет почти 30 лет. Но город – тот же (Ленинград – Санкт-Петербург), возраст героев – тот же (13 лет, 7-й класс), проблемы школы, учителей и учеников очень схожи. Времена меняются, но что-то остается неизменным!

Первая повесть – история, произошедшая в школе в начале 90-х годов XX века. Героиня повести, Саша Румянцева, меняет свой взгляд на мир. Она будто заново рождается и открывает глаза, для нее происходит настоящее «Сотворение мира»,

События второй повести происходят в наши дни. И эта «сказка-несказка», близкая к фэнтези, очень похожа на правду, но в то же время остается за гранью реальности. Главная героиня этой истории,

Варвара Брусникина, помогает стать счастливыми и обрести гармонию всем вокруг с помощью чудо-прибора, изобретенного во Франции одной прекрасной герцогиней. Так «что там, за поворотом?»...

Для среднего школьного возраста.



Логинов М.В.

Ключ от города Антоновска : повесть / Михаил Логинов ; [ил. А. Шевченко]. – М. : Дет. лит., 2015. – 234 с. : ил.

В повесть «Ключи от города Антоновска» рассказывается, как много можно изменить, если бороться до конца. Над городом нависла экологическая угроза, которой взрослые не в сила противостоять. И тогда на защиту родного Антоновска встают дети. У каждого из ребят кроме защиты городка есть и свои личные, не менее важные проблемы. Но со всеми этими трудностями помогут справиться дружба, взаимовыручка и старые добрые книги.

Повесть получила третью премию четвертого Конкурса Сергея Михалкова в 2014 г.

Для среднего школьного возраста.





Максимов А.М.

Солнце на дороге. Роман для молодых людей любого возраста : роман / Андрей Максимов ; [ил. А. Акишина]. – М. : Дет. лит., 2017. – 384 с. : ил.

Полковник Антошин, живущий в конце XXI века, получает неожиданное задание – найти молодильные яблоки и узнать секрет вечной жизни. Для выполнения этой миссии он отправляется в далекое прошлое, где сталкивается с теми, кого считал вымыслом: Бабой Ягой, Лешим, Русалкой, ведьмами.

На пути к своей цели полковнику придется многое преодолеть, узнать много необычного о своей древней родине, увидеть, как жили предки. Помогать в этом опасном путешествии Антошину будет неожиданно обретенный юный друг Малко.

Для среднего и старшего школьного возраста.



Орлова-Маркграф Н.Г.

Хочешь жить, Викентий? : из записок юного практиканта-медика / Нина Орлова-Маркграф ; [ил. Н.Спиренковой]. – М. : Дет. лит., 2017. – 224 с. : ил.

С чем только не приходится сталкиваться на практике в больнице Сане Грибову и его друзьям, учащимся медицинского училища! Кажется, что вся человеческая жизнь, от рождения до смерти, во всех ее драматических и трагикомических проявлениях проходит перед их глазами...

Чем для героев книги станет их будущая профессия – призванием и служением или только средством к существованию, холодным и бесстрастным оказанием «медицинских услуг»?

Этот выбор юные медики делают уже сейчас, постигая азы профессии.

Для среднего и старшего школьного возраста.



Соловьёв М.В.

Переход : повесть / Михаил Соловьёв ; [ил. Д. Рютиной]. – М. : Дет лит., 2015. – 265 с. : ил.

Застигнутые непогодой. Юные рыбаки вынуждены заночевать на берегу Байкала. Под утро один из них находит засохшую лапку почтового голубя с привязанной к ней колбой с письмом. Колба запечатана сургучом, на котором выдавлены цифры – 1911.

Это послание вековой давности становится началом целой цепочки захватывающих событий, связанных с путешествием по следам пропавшей экспедиции в места древних поселений. Подростки и взрослые, решившиеся на этот поход, даже отдаленно не могли представить себе, с какими неожиданными и таинственными вещами, связанными с «технологиями древних», им предстоит столкнуться...

Для среднего и старшего школьного возраста.



Турханов А.Г.

**Грустный гном, весёлый гном / Александр Турханов ;
рис. О. Боловинцевой. – М. : Дет. лит., 2017. – 192 с. : ил.**

Добрая и увлекательная повесть Александра Турханова о музыкально одаренном мальчике стала лауреатом IV Международного конкурса имени Сергея Михалкова на лучшее художественное произведение для подростков.

Однажды у Антошки появилось маленькое игрушечное пианино. Мир звуков увлек мальчика; оказалось, что он обладает абсолютным слухом. А еще у него редкий дар – умение вслушиваться в музыку. Все, что видит Антошка. Он хочет передать звуками: и стеклянный дождь, и танцующего вальс неуклюжего дракона. Впечатления каждого дня рождают мелодии – порой светлые, а порой и сумрачные, но

всегда необычные и талантливые.

Для среднего школьного возраста.